

РЕДКОЛЛЕГИЯ СЕРИИ:

*С. Е. Бирюков* (Галле), *Ж.-Ф. Жаккар* (Женева),  
*К. Ичин* (Белград), *М. С. Карасик* (Санкт-Петербург),  
*Д. В. Карпов* (Москва), *А. В. Крусанов* (Санкт-Петербург),  
*И. Е. Лоцилов* (Новосибирск), *А. М. Мирзаев* (Санкт-Петербург),  
*А. А. Россомахин* (Санкт-Петербург), *В. В. Феценко* (Москва)

**В 19 Василий Каменский: Поэт. Авиатор. Циркач. Гений футуризма. Неопубликованные тексты. Факсимиле. Комментарии и исследования / сост. и науч. ред. А. А. Россомахин.** — СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2017. — 432 с. : ил. + [16] с. цв. вкл. + [2] с. + [16] с. вкладка [факсимиле газеты и журнала 1920 и 1922 гг.]. — (AVANT-GARDE; вып. 11).

ISBN 978-5-94380-213-3

Василий Каменский (1884–1961) — один из столпов русского авангарда, «мать русского футуризма», поэт, авиатор, драматург, художник, культуртрегер, витальнейшая фигура эпохи. Он экспериментировал также в области визуальной поэзии, создавая «железобетонные поэмы» и «стихокартины», сплавливая вместе поэзию, прозу, живопись и искусство жеста.

Сборник содержит ряд не публиковавшихся статей, стихотворений и автобиографических текстов Каменского 1910–1920-х годов. Вошедшие в книгу исследования впервые показывают Каменского во всем размахе его жизнетворческого темперамента: Каменский как пионер авиации, как первооткрыватель новых форм в поэзии, как циркач, как (само)рекламист, как дизайнер и типограф, как мастер перформанса, как поэт-орденоносец.

В издание включено более 300 иллюстраций; впервые собраны три десятка листовок и афиш Каменского, в том числе наполненных взрывной типографией. Впервые публикуется масштабная иконография поэта — более 40 его портретов. Важным дополнением к этим материалам служат факсимильные воспроизведения редчайшей «Газеты Василия Каменского» и скандального «Моего журнала Василия Каменского» (1920 и 1922 гг.), а также полная иллюстрированная библиография, подробно аннотирующая все 47 его прижизненных книг.

УДК 821.161.1(092)  
ББК 83.3(2Рос)53

На фронтиспise: *В. Маяковский. Василий Каменский в Кафе поэтов. 1918.*  
Пермская государственная художественная галерея

*Издание осуществлено при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)»*

- © А. А. Россомахин, составление, статьи, комментариев, библиография, аннотирование иллюстраций, 2017
- © С. А. Казакова, статья, комментариев, 2017
- © Л. К. Алексеева, З. С. Антипина, Е. Л. Желтова, М. С. Карасик, Д. В. Карпов, А. В. Крусанов, И. Е. Лоцилов, Ю. Б. Орлицкий, Е. И. Осташевский, И. Е. Сироткина, статьи, 2017
- © В. В. Каменский, наследники, 2017
- © Европейский университет в Санкт-Петербурге, 2017

ISBN 978-5-94380-213-3