

УДК 398  
ББК 82  
П44

Печатается по решению

*Издательского комитета Европейского университета в Санкт-Петербурге*

*Редакционно-издательского совета Санкт-Петербургской государственной  
консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова*

*Ученого совета Института русской литературы  
(Пушкинский Дом) РАН*

Рецензенты: кандидат искусствоведения *Л. М. Белогурова*,  
кандидат искусствоведения *И. В. Королькова*,  
кандидат искусствоведения *М. Л. Лурье*

**Подрезова С. В.**

П44 «Кричать Христа»: Пасхальный тропарь в русской фольклорной традиции / Светлана Подрезова ; [науч. ред. Г. А. Левинтон, И. С. Попова]. — СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2021. — 510 с. : нот. ; ил.

ISBN 978-5-94380-329-1

Монография является первым опытом систематического исследования фольклорного бытования тропаря Пасхи «Христос воскрес». В работе вводится в научный оборот обширный корпус источников: полевые этнографические, архивные и исторические материалы по пасхальному тропарю, а также по истории певческого образования в России. В центре внимания автора находится историко-культурный контекст традиции «кричать Христа», сложившейся на территории Смоленского Поднепровья, исследуются особенности бытования тропаря Пасхи и связанных с ними фольклорных текстов, их семантика и функции в фольклорной практике смолян. Впервые ставятся вопросы об источниках народных распевов пасхального тропаря, а также анализируются фольклорные рецепции богослужебного текста. В исследовании устанавливаются пути формирования распевов, факторы, которые определяют стилевое своеобразие словесных и мелодических версий тропаря Пасхи в русском фольклоре.

Книга адресована этномузыкологам, фольклористам, антропологам, специалистам в области истории и теории русского церковно-певческого искусства, историкам и краеведам.

УДК 398  
ББК 82

В оформлении обложки использован фрагмент знаменного распева «Христос воскрес» с переводом на нотопевицкую нотацию. Письмо С. В. Смоленского С. С. Волковой. ОР РНБ. Ф. 1050. Оп. 1. Ед. хр. 3.

© Подрезова С. В., 2021  
© Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова, экспедиционные материалы, 2021  
© Институт русской литературы (Пушкинский Дом), рукописи, экспедиционные материалы, 2021  
© Европейский университет в Санкт-Петербурге, 2021

ISBN 978-5-94380-329-1