СОДЕРЖАНИЕ

Ольга Казакова. Рихард Нойтра: практик и теоретик 4

Рихард Нойтра. АМЕРИКА: ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО АРХИТЕКТУРНОГО СТИЛЯ В США 13

Определяющие факторы исторической среды 19

Введение 23

Обзор 24

ЧАСТЬ I. ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ, ПОСРЕДНИКИ И РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Истоки 25

2. Экономические и технические предпосылки 30

3. Стандарт 32

4. Применение и смысл стандартизации 34

5. Греческое возрождение и классицизм 37

6. Экономика и крупная промышленность как движущие силы нового стиля 40

7. Строительные материалы и типы строений 43

8. Архитектор и дизайнер — Дэниел Бёрнем 46

9. Салливан и его предшественник — Джон Уэллборн Рут . . . 49

10. Фрэнк Ллойд Райт — Ирвинг Джон Гилл 58

11. Современный тип прогресса, его технико-психологические основы 62

ЧАСТЬ II. ЗАДАЧИ СТРОИТЕЛЬСТВА, МАТЕРИАЛЫ, КОМПОНОВКА

1. Крупный населенный пункт. Зеленые зоны 70

2. Отдых. Образование 79

3. Производство. Транспорт. Сбыт. Управление 91

4. Использование многоэтажного дома 113

5. Высотный дом как монумент 114

6. Жилые дома разного типа 123

7. Жилой дом и форма 124

8. Каркас 143

9. Железо 153

10. Железобетон 161

Комментарии 177