

# Содержание

*Алессандро Фарсетти*

Русский француз: очерк жизни и творчества поэта Ивана Аксенова . . . 9

*Иван Аксенов*

## ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ

А) <i>Стихотворения, опубликованные при жизни</i> . . . . .	35
Сборник НЕУВАЖИТЕЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ (М., 1916) . . . . .	36
СЕРЕНАДА (М., 1920) . . . . .	64
ОДА ВЫБОРГСКОМУ РАЙОНУ (М., 1920) . . . . .	67
СТИХОТВОРЕНИЯ ИЗ КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКОВ	
1920-х годов . . . . .	70
Темп вальса . . . . .	70
Довольно быстро . . . . .	71
«Пожаром дрожавший праздник...» . . . . .	72
«Не забудь меня взять в свою...» . . . . .	73
Валерию Брюсову . . . . .	74
«Если в сердце махровом...» (Б. Лапину) . . . . .	76
«О, ночи пурпура, Сусанна...» . . . . .	77
Широко . . . . .	78
В восточном роде . . . . .	79
Б) <i>Посмертные публикации из архивных фондов</i> . . . . .	81
Сборник ЭЙФЕЛЕЯ [1916–1918] . . . . .	82
ОТДЕЛЬНЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ИЗ РАЗНЫХ АРХИВОВ . . . . .	118
Хор . . . . .	118
«Краткие дни осени шелестящей...» (К. А. Большакову) . . . . .	119
«Стакан освещен без блика...» . . . . .	120
Изменчиво (С. П. Боброву) . . . . .	121
«А и славную справили тризну...» . . . . .	122
«Любовь ли, укор ли, ненависть ли...» . . . . .	123
«Твоим желаньям ли обо мне...» . . . . .	123
Тяжкий крест . . . . .	124
Молитва девушки . . . . .	124
«Почтенных лет бородка рыжая...» . . . . .	125
«...Ты ль не страдало, сердце...» . . . . .	125
Мерно потом быстро . . . . .	126
Первое . . . . .	127
Второе . . . . .	132
ОТРЫВКИ НЕДОШЕДШИХ СТИХОТВОРЕНИЙ . . . . .	137
[Эпиграфы к стихотворениям Ивана Пулькина] . . . . .	137
Комментарий . . . . .	139

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### *Приложение 1*

Поэтические переводы Аксенова (библиографический перечень) . . . . 198

### *Приложение 2*

Литература об Аксенове . . . . . 199

    Исследования, полностью посвященные Аксенову . . . . . 199

    Исследования, частично посвященные Аксенову . . . . . 203

    Рецензии на произведения Аксенова . . . . . 204

    Отчеты о выступлениях Аксенова . . . . . 205

    Биографии и энциклопедические статьи . . . . . 206

    Воспоминания современников . . . . . 206

### *Приложение 3*

*Мария Ечеистова*. Георгий Ечеистов — издатель двух эфемерных книг

    Аксенова (Биографическая канва) . . . . . 209

## ВИЗУАЛЬНАЯ КАНВА ПОЭТИЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ

### ИВАНА АКСЕНОВА

Портреты. Афиши. Обложки. Документы

(*Иллюстрации аннотированы А. А. Россоманиным*) . . . . . 215

Иллюстрации на шмуцтитутах . . . . . 260

Благодарности . . . . . 261

Summary . . . . . 262