

# СОДЕРЖАНИЕ



## [Книга I]

*Александр Безыменский*  
**Комсомолия**  
(репринт издания 1928 года)

## [Книга II]

*Михаил Карасик*

**Конструктивистская партитура: типографика, кино,  
фотомонтаж в забытом шедевре Соломона Телингатера** 7

*Владимир Телингатер*  
**Конструктор «Комсомолии»** 33

*Андрей Россомахин*

**Запрещенный бестселлер, или Самая знаменитая поэма 1920-х:  
история публикаций, изъятия и забвения  
(с приложением аннотированной библиографии)** 45

### Приложения

*Лев Троцкий*

**[Предисловия к книге «Как пахнет жизнь» и поэме «Комсомолия»]** 75

*Андрей Россомахин*  
**Комментарий** 77

*Соломон Телингатер*

**Новое полиграфическое искусство в СССР** 82

*Михаил Карасик*  
**Комментарий** 86

*Соломон Телингатер*

**Оформление книги в 20-х годах** 93

*Михаил Карасик*  
**Комментарий** 105

**Иллюстрации на шмуцтитулах** 120

**Summary** 121

**Contents** 121